

Vexations

pour piano

(origineel)

NOTE DE L'AUTEUR:

Pour se jouer 840 fois de suite ce motif, il sera bon de se préparer au préalable, et dans le plus grand silence, par des immobilités sérieuses.

Vrije vertaling:

OPMERKING VAN DE AUTEUR:

Om dit motief 840 achter elkaar te spelen, is het goed om zich van te voren voor te bereiden, in de grootste stilte, in 'serieuze onbeweeglijkheid'.

B Φ **Très lent**

C Φ

A Φ A ce signe il sera d'usage de présenter le thème de la Basse:
Vrije vertaling: bij dit teken is het gebruikelijk dat het thema in de Bas wordt gepresenteerd:

N.b.: voortekens gelden alleen voor de noot waar ze vóór staan.

Volgorde van één volledige uitvoering:

Eénstemmig motief A | driestemmig motief B | éénstemmig motief A | driestemmig motief C.

De volgende uitvoering begint vervolgens weer met het éénstemmige motief A, etc. De 840^e uitvoering eindigt met het éénstemmige motief A.

Om de Vexations in 24 uur te kunnen afronden, is het noodzakelijk dat elke volledige uitvoering (A-B-A-C) zo exact mogelijk 100 seconden duurt.

Vexations

pour piano
(vereenvoudigde versie)

NOTE DE L'AUTEUR:

Pour se jouer 840 fois de suite ce motif, il sera bon de se préparer au préalable, et dans le plus grand silence, par des immobilités sérieuses.

Vrije vertaling:

OPMERKING VAN DE AUTEUR:

Om dit motief 840 achter elkaar te spelen, is het goed om zich van te voren voor te bereiden, in de grootste stilte, in 'serieuze onbeweeglijkheid'.

Très lent

B \oplus

C \oplus

A \oplus A ce signe il sera d'usage de présenter le thème de la Basse:
Vrije vertaling: bij dit teken is het gebruikelijk dat het thema in de Bas wordt gepresenteerd:

N.b.: voortekens gelden alleen voor de noot waar ze vóór staan.

Volgorde van één volledige uitvoering:

Eénstemmig motief A | driestemmig motief B | éénstemmig motief A | driestemmig motief C.

De volgende uitvoering begint vervolgens weer met het éénstemmige motief A, etc. De 840^e uitvoering eindigt met het éénstemmige motief A.

Om de Vexations in 24 uur te kunnen afronden, is het noodzakelijk dat elke volledige uitvoering (A-B-A-C) zo exact mogelijk 100 seconden duurt.